



శ్రీ వనజా మూవీస్

# వనజ గెరేజ

నిర్మాత  
ఇ. కుప్పస్వామి

మాటలు, గీతం, పాటలు  
సౌతమి





## నటీనటులు

కామకృష్ణ	జమున
సత్యనాథాయుగ	కృష్ణకుమారి
చంద్రమోహన్	విజయలలిత
కావు గోపాలకావు	తమాప్రభ
ప్రభాకరరెడ్డి	ఋష్యేంద్రమణి
పద్మనాథం	జాలసతస్వతి
కామదాసు	లక్ష్మీ కాంతమ్మ
కీ. శే. డా॥ తమేష్	బేబి తోహిణి
జాలకృష్ణ	బేబి వరలక్ష్మి
	బేబి సరళ

సూతన నటి : భవాని

కేరళ డైరెక్టర్ : అయ్యప్ప

జంకా—

కె. కె. శర్మ - కాపురీ - రఘురాం

వేళంగి - సీతారాం - బురెట్ శ్రీనివాస్

అనుత్తి నరసింహమూర్తి - దిందు - శశిరేఖ

చలపతికావు - తణుకీర్ - పంతులు - మోదుకూట సత్యం

శ్రీ వనజా మూపీస్  
వనజ - గిరిజ

ఇది జరిగిన కథ

ఇది కథగాని కథ .... నిజమైన కథ ....

బలవంతాన మృత్యు ముఖాన పడి ప్రాణాలు పోగొట్టుకున్న

ఓ ఇల్లాలి కథ :

తన బిడ్డ ప్రాణాలు రక్షించుకునేందుకు, తన ప్రాణాలు

బలిపెట్టిన తల్లి కథ ::

తన మరణానికి కారకుడైన వానిపై కత్తెతో, కుమిలి తన్ను

చూసిన మహాసాధ్వీ కథ :

**అదే డాక్టర్ గిరిజ కథ ....**

ఎవరా గిరిజ ?

అదే చెబుతుంది వనజ అమాయక జీవితం ....

కర్మ సిద్ధాంతాన్ని కాదనలేం .... అందుకే అద్దంలా చూసిన

మరో జన్మ మధుర గాథ యీ వనజ - గిరిజల కథ :

పాప పుణ్యాల ఫలితం ఒకే జన్మలో అనుభవించిన కోటిశ్వరుడు,

భూషణం జీవిత కథనమే యీ వనజ - గిరిజల కథానుక్రమం....

“పాప బంగారం కోసం బంగారంలాంటి మనుష్యుల్ని

పోగొట్టుకున్న దరిద్రుణ్ణి”ని ఆ కోటిశ్వరుడు అనుక్షణం చుమిలి,

కుమిలి కృశించేలా చేసిన కారణజన్మురాలే వనజ :

ఈ వనజే అనాటి డాక్టర్ గిరిజ ....

ఆ వనజ గిరిజల - వింత కథనమే యీ చిత్ర రూపకం :





పాట 1

రచన : శ్రీ అప్పలాచార్య

పాడినవాడు : శ్రీ మాధవపెద్ది సత్యం, శ్రీమతి శరావతి

అతను : నువ్వేండుకు పుట్టినావురా  
నా కన్నతండ్రి - నా చిట్టి తండ్రి  
ఇప్పుడేండుకు పుట్టినావురా : ॥బాను నిజమేనందోయ్॥

అతను : మేమే ఎండుకు పుట్టినామో  
మాకే తెలియక చస్తూవుంటే ॥ఇప్పుడేండుకు॥

ఆమె : పాలికొక కాత్తు - పంచ  
దాత కొక కాత్తు

అతను : ఏది పట్టుకు ఎచటికేగిన  
లేదులేదని ఒకే బోర్డు ఒరేఒరేపిచ్చిమున్నా"

ఆమె : తేనె ఏదో నూనె ఏదో  
తెలియదాయెనురా :

అతను : డబ్బులున్నా పాలడబ్బా  
దొరక దాయెనురా :

ఆమె : రాళ్ళలోనా బియ్యమేరే  
పాడు కాలము దాపురించెను ॥అయ్యోఇప్పుడేండుకు॥

ఆమె : చూడబోతే నిమ్మకాయ  
కొండామంటే గుమ్మడికాయ

అతను : నేరు బియ్యం ఆరురూకలు ॥శశ్వరా॥  
నాకు ఒకడికి చాలదాయే  
నాకే చాలదాయే ॥ఇప్పుడేండుకు॥

పాట 2

రచన : శ్రీ దాశరథి

పాడినవారు : శ్రీ యస్. పి. జాలసుబ్రహ్మణ్యం

వల్లవి : కంటిలో ఎరుపు  
పెదవిపై పిలుపు  
వంటిలో విరుపు  
గుండెలో మడుపు  
దీనికి మండేమిటో  
ఎప్పుడో తెలిసిందిలే ॥ఎప్పుడో॥

చరణం : కళ్ళలోని ఎరుపు కరిగి పోవాలంటే  
 నా కళ్ళలోకి సూటిగ నువు చూచాలి  
 పెదవిలోని పిలుపు తెలుసుకోవాలంటే  
 నీ పెదవిపైన వేడిముద్ర వేయాలి  
 వంటిలోని విరుపులు  
 గుండెలోని కుదుపులు  
 దిగి కౌగిలిలో ఒదిగిపోవాలి      ||కంటిలో||

చరణం : అందమైన ఆడపిల్ల అలగటాడదు  
 ఆ అలకలోన అందాలే చెదరకూడదు  
 ఒంటరితనమే నీ ఒంటికి సడదు  
 నా జంటచేరి వుండడమే చక్కని మందు  
 బింకాలు మూని  
 పంకాలు మరచి  
 నీ దాసునిపై జాలిచూపాలి      ||కంటిలో||

పాట 3

రచన : శ్రీ కొనరాజు

పాడినది : సుశీల, రమేష్, కోరస్

పల్లవి : జేజేజేజే సీతారాం  
 ఛాంగు భగారే సామారాం  
 కొండమ్మా తల్లికి పూజలు సెయ్యసెయ్యసెయ్య  
 కాపాడే దేవతకూ కానుక రెయ్య ఎయ్య ఎయ్య :

చరణం 1 ఇప్పపూలా సారాయి  
 పీస్కుంటే ఒంటికి హాయిహాయిహాయిహాయిహాయి  
 ఛంగు పూడుగా పట్టిస్తే  
 బెమ్మదేవుడే చిందేస్తాడోయ్      ||పల్లవి||

చరణం 2 ఆరాశం అమ్మమ్మా ఒరుగుతూవున్నది  
 భూమంతా గుండ్రంగా రురుగుతూ వున్నది  
 పడిపోతున్నా కాచుకో అరె అరె అరె  
 మనం విడిపోతుందా చూసుకో      ||పల్లవి||

చరణం 3 ఒకటి రెండుగా రనిపిస్తుంది హే హే హే  
 రెండు నాల్గుగా అనిపిస్తుంది ఓ ఓ ఓ  
 ఏమైతేనే మనా గున్నదీ  
 ఇలాగ వుంటే థలే గున్నదీ      ||పల్లవి||

చరణం 4 ఇల్లు ఎక్కడా ? ఇల్లాలు ఎక్కడ ?  
 డిండు ఎక్కడా ? చారి ఎక్కడ ?  
 అకాశానికి నిచ్చినవేసి ఎక్కెడ్డం      (3)



అక్కడ ఉండే స్వర్గం మూసోద్యం (3)

అందరి ఎక్కడి ఎందుకు? (3)

అ పని ఇక్కడ చేసేద్యం

స్వర్గం ఇక్కడ మూసోద్యం

||మల్లం||

పాట 4

రచన : శ్రీ సి. నారాయణరెడ్డి

పాడినవాడు : శ్రీమతి కాశి

పాట :

పడుచుపడుచు పనిరేసిని ఉంటు

ప్రతిరేచు పనిసిని చేసుచు

అలనై న పనిచే గరిగించు

పంతచూసిని అంతరియని పంతు

పల్లవి :

నేనున్నాను నీ కోసమే

దాచుకున్నాను అందరు నీ కోసమే

చరణం 1

తిగనై నే నల్లుకున్నాను

అగిపోతాయి ఎన్నెన్నో పదాలు :

నాగునై నేను చెలరేగిపోయాను

ఊగిపోతాయి ఎన్నెన్నో హృదయాలు

ఎన్నో హృదయాలు ||నేను||

చరణం 2

పల్లగా చిరునవ్వు నువ్వు లే

విచ్చుకుంటాయి ఎన్నో పసంతాలు

దెచ్చగా నేను చురు చూపు నాచితే

గుచ్చుకుంటాయి ఎన్నో హేమంతాలు

ఎన్నో హేమంతాలు ||నేను||

పాట 5

రచన : శ్రీ సి. నారాయణరెడ్డి

పాడినవాడు : శ్రీమతి కాశి

పల్లవి :

అందుగానా : నందుచే

పిచ్చుకు దేశతాపరా :

చిన్నదాన్ని అన్నెచున్నదాన్ని పైగా నీదాన్ని

ఇది నన్నుచే పోలేరురా :

||అంట||

చరణం 1

నీ లక్ష్మణ్ణి దాగి పుంటాను :

నీ గుండెల్లో నీచురపోతాను

నీరొనే ఉంటాను : నీరొనే ఉంటాను :

నీ ప్రాణాలు ముడిచేసి దాచుకుంటాను :

||అంట||

చరణం 2

నువ్వు చూచారీ చిగుదని చిగురు

చిగు చూచారీ చిగుచేరు ముట్టు

రెల్లవారేదా : శైవు తీరేదా :

నా అరచేత స్వర్గాలు చూపుకుంటాను

||అంట||

చరణం 3

నువ్వు చూసేది నగిది ముక్కలు

నువ్వు చేసేది చీరకు చిత్తులు :

కథ ముగిసేదా : అది చెప్పేదా :

నా బళ్ళంత రళ్ళుగా కాచుకుంటాను

||అంట||

శక్తి పీఠం

[illegible]

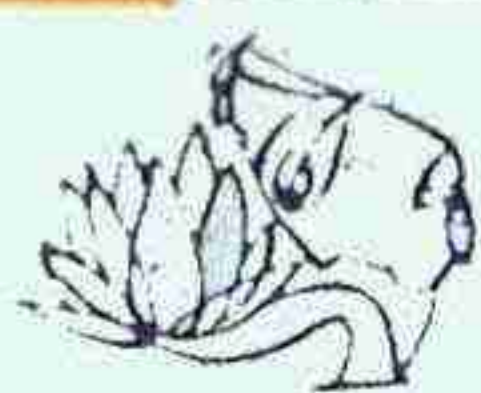
தமிழ்நாடு அரசுத் துறைமுகத்துறை

**గోత్రం**

నిశాదల : అక్షి ఫిలిమ్స్

**SECRET**





శ్రీ వనజా మూవీస్

# వనజ గిరిజ

మాటలు, స్క్రీన్ ప్లే, దర్శకత్వం

గౌతమ్

సంస్కృత

ఇ. కుప్పస్వామి